

ہم محبت اور بتور

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(Continue Novel)

میں، محبت اور تم

از انیسہ بتول

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔)

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



"اسفند تم نے کیوں مارا میرے عمر کو "

"مدو میں۔۔۔" وہ ہکا بکا کھڑا تھا

"کیا ملا تمہیں اُسے مار کر ہاں.. بتاؤ مجھے کیا ملا تمہیں، کیا بگاڑا تھا اُس نے تمہارا، تم نے زندگی برباد کر دی میری میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی.. تم قاتل ہو میرے عمر کے، میری خوشیوں کے.. قاتل ہو تم.. قاتل ہو، خونی ہو اسفند تم قاتل ہو میں تمہیں کبھی معاف بھی کرونگی اسفند تم قاتل ہو.. "مائدہ اُسے جھنجھوڑ رہی تھی وہ رو رہی تھی چیخ رہی تھی اور اُس سے دور جا رہی تھی وہ اُسے روکنا چاہ رہا تھا "نہیں مدو۔۔۔ نہیں م۔۔۔ میں نے نہیں مدو میں....." وہ اُسے روکنا چاہ رہا تھا اُسے بتانا چاہتا تھا کہ اُس نے نہیں مارا ہے عمر کو لیکن وہ اُس سے دور ہوتی جا رہی تھی "نہیں مدو نہیں۔۔۔"

اُس کی آنکھ جھٹکے سے کھل گئی



"عمیر مجھے بات کرنی ہے تم سے" عفت بیگم لاونج میں بیٹھی تھی جب عمیر اپنے کمرے سے نکل رہا تھا

"جی امی" وہ اُن کے پاس آ کر بیٹھ گیا

"بیٹا میری ہمیشہ سے خواہش تھی کہ میں مشام کو تمہاری دلہن بناؤں، اگر میں سلمان بھائی سے بات کروں تو تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں"

"امی... "مارے حیرت کے اُس کے منہ سے صرف امی ہی نکل پایا تھا، وہ بہت حیران تھا وہ اُنہیں کیسے بتاتا کہ اُس کی بھی یہی خواہش ہے

"میں تمہیں فورس نہیں کر رہی اگر تمہیں کوئی اور پسند ہے تو بتادو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا میں تو بس اس گھر کو آباد کرنا چاہتی ہوں" اُنہوں نے بہت غمگین لہجے میں

کہا

"نہیں امی مجھے کوئی نہیں پسند.. آپ کی پسند میری پسند" عمیر نے اُن کا ہاتھ محبت سے

تھام لیا، عمر کے جانے کے بعد وہ بہت بیمار رہنے لگی تھی، اس وقت بہت کمزور لگ رہی تھی

"بس لوگوں کی وجہ سے پریشان ہوں بہت "

"کیوں کیا ہوا کسی نے کچھ کہا ہے کیا؟؟؟" عمر کے جانے کے بعد دو در پار کے دوست

احباب بہت آنا شروع ہو گئے تھے

"بس بیٹا کہتے ہے کہ ایک بہن تو ایک بیٹا کھا گئی، اب کیوں اپنے چھوٹے بیٹے کے جان

کی دشمن بنی ہو وہ لڑکیاں ہی منسوس ہے" وہ بہت رنجیدہ تھی

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"امی.. آپ کو تو پتہ ہے لوگوں کا تو کام ہی باتیں بنانا ہے، اور ویسے بھی کوئی کسی کی وجہ

سے نہیں مرتا، یہ منسوس کچھ نہیں ہوتا بہت ہی خراب ذہنیت ہے لوگوں کی " عمیر

نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا

"پتہ ہے مجھے بیٹا جب ہی تو تمہیں کہہ رہی ہوں کل لے جانا مجھے وہاں " انہوں نے پیار

سے عمیر کے سر پہ ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا، عمیر مسکرایا



"یہ خواب پتہ نہیں کب میرا پیچھا چھوڑے گی مئی "

"اسفی تم کیوں خود کو عمر کی موت کا ذمہ دار ٹھہرا رہے ہو، وہ ایک حادثہ تھا بھولنے کی کوشش کرو میرا بچہ "عمر کی موت کے بعد اسفند کو یہ خواب آنا شروع ہوئے تھے اور جس رات وہ یہ خواب دیکھتا وہ دن اُس پر بہت بھاری گزرتا سا رادن بخار میں پتہ ہوتا اب بھی وہ ربیحہ کی گود میں سر رکھ کے لیٹا تھا

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"میں نے تو کبھی اُسے دعا میں بھی اپنے لئے نہیں مانگا تھا، اگر کچھ مانگا تھا تو وہ اپنا سکون اور اُس کی خوشی، لیکن پتہ نہیں کیوں اک بوجھ سا آگیا ہے دل پر ایسے لگتا ہے جیسے عمر کو میں نے مارا ہو، مادہ سے اُسکی خوشیاں میں نے چھین لی ہو "شدت ضبط سے اُس کی آنکھیں لال ہو رہی تھی، بات کرتے کرتے اُس کا گلہ رندھ گیا تھا

"بیٹا تم مجرم تب ہوتے جب تم مادہ کو حاصل کرنے کے لئے کوئی غلط قدم اُٹھاتے، لیکن تم نے تو ایسا کچھ نہیں کیا ہے یہاں تک کہ تم نے تو کبھی اُسے دعا میں بھی اپنے لئے

نہیں مانگا ہے، تو پھر یہ پشیمانی کیوں..؟ "

"سچ مئی؟؟؟"

"ہاں بیٹا تمہارا اس میں کوئی قصور نہیں جو ہوا اُسے ہونا ہی تھا، تقدیر میں یہی لکھا تھا "

"آپکی باتوں سے مجھے بہت حوصلہ مل جاتا ہے "

"تم آرام کرو ابھی شام میں پھر مجھے بھائی کے گھر چھوڑ دینا انہوں نے بلایا ہے "

"جی اچھا مئی "



"کل عفت آئی تھی "

"خیریت تھی بھائی جان؟" ربیعہ نے پوچھا، سلمان صاحب نے اُنکو ڈنر پہ بلایا تھا، ڈنر کے بعد وہ، ربیعہ اور بشری لاؤنج میں بیٹھے تھے

"اُنہوں نے عمیر کے لئے مشام کا ہاتھ مانگا ہے.. میری دلی خواہش تھی کہ مشام اسفند کی دلہن بنے، تم کیا کہتی ہو؟؟"

"وہ بھائی جان مشام اور مادہ دونوں مجھے بہت عزیز ہے لیکن... "ربیعہ بات کرتے ہچکچار ہی تھی

"لیکن کیا ربیعہ.. "بشری نے نرمی سے پوچھا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"مشام تو چھوٹی ہے اور پھر اسفند کو وہ بہنوں کی طرح عزیز ہے "ربیعہ کی بات پر وہ دونوں خاموش ہوئے چند لمحوں بعد جب لاؤنج میں خاموشی چھائی رہی تو ربیعہ گویا ہوئی

"بھائی جان آپ عفت کو ہاں کر دیں، میں مشام کو نہیں مادہ کو اپنی بہو بنانا چاہتی ہوں"

اُس کی بات پہ سلمان بہت خوش ہوئے لیکن بشری خاموش رہی

"کیا ہوا بھابھی آپ.. اتنی چُپ کیوں ہوئی میری بات بری لگی کیا" ربیعہ نے ہچکچاتے

ہوئے پوچھا

"مائدہ نہیں مانے گی.. "اُس نے پریشانی سے کہا

"آپ فکر نہیں کریں آپ بات کر لیں آرام سے میں بھی بات کر لوں گی.. بچی ہے مان

جائے گی "بشریٰ بہت فکر مند تھی کیوں کہ مائدہ اس سے پہلے بھی دو تین پروپوزل

ریجیکٹ کر چکی تھیں، اب اسفند کے لئے پتہ نہیں کیسا react کرے



"تمہی کو خاص رکھا ہے،

تمہی مخصوص ٹھہرے ہو !.

جگہ اب بھی وہی پہلی،

عنایت پہلے جیسی ہے !!.

سنو! کیا خوف ہے تم کو

اگرچہ لوٹنا چاہو !!.

تمہارے واسطے اب بھی،

رعایت پہلے جیسی ہے !!.

ابھی بھی منتظر ہوں میں،

ابھی بھی تیری خواہش ہے

یہاں کچھ بھی نہیں بدلا،

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Etc.!!" ہے جیسی ہے

اسفند نے ڈائری بند کر لی، اور کرسی کی پشت پہ سر ٹکا کر آنکھیں موند لی



"بھابھی آپ ایسا کیسے کر سکتی ہیں؟" عمیر کے چچا، جی عثمان اور ثانیہ پاکستان آئیں

ہوئے تھیں اور ثانیہ کو عمیر اور مشام کا جوڑ کچھ ٹھیک نہیں لگ رہا تھا وہ تو اپنی بیٹی

فرحین (جو انہوں نے اپنے بھائی بھابھی سے لے لی تھی) کے لئے عمیر کا سوچ کر آئے

تھے کیوں کہ وہ لوگ پاکستان شفٹ ہونے کا ارادہ رکھتے تھے، یہی اپنا بزنس و اسٹڈاپ

کر کے پاکستان میں رہنا چاہتے تھے

"کیوں اس میں نامناسب کیا ہے" انہوں نے نا سمجھتے ہوئے پوچھا

"ایک بہن ایک بیٹا کھا گئی اب دوسری کی وجہ سے عمیر کو کچھ ہو گیا تو "....."

"اللہ نہ کرے ثانیہ یہ کیسی باتیں کر رہی ہو تم.. " انہوں نے تیزی سے اسکی بات

کاٹتے ہوئے کہا

"نہیں وہ میرا یہ مطلب نہیں تھا بھابھی" وہ نجل سی ہوئی

"جو بھی مطلب تھا تمہارا ثانیہ لیکن مجھے تم سے ایسی بات کی توقع نہیں تھی، اتنے سال

کینیڈا میں رہ کر بھی تمہاری سوچ ایسی ہے افسوس ہوا مجھے "عفت سے تاسف سے کہا

"نہیں میں تو کہہ رہی تھی کہ لوگ کیا کہیں گے "

"لوگوں کا تو کام ہی ہے باتیں بنانا، لیکن اب غیروں کے ڈر سے میں اپنے بچے کی

خوشیاں تو نہیں چھین سکتی نا اُس سے "

"کیا مطلب یہ رشتہ عمیر کے کہنے پہ آپ کر رہی ہیں؟ "

"نہیں ثانیہ عمیر تو میرا فرمانبردار بیٹا ہے جس سے بھی کہہ دوں کر لے گا اُس سے

شادی لیکن مشام کے لئے اُس کی پسندیدگی کسی سے بھی ڈھکی چھپی نہیں ہے، عمر ہوتا تو
 تب بھی میرا یہی ارادہ تھا "عمر کے ذکر پر انکی آنکھیں نم ہوئی
 "بھابھی... "عفت کی آنکھوں میں آنسوں دیکھ کر ثانیہ نے نرمی سے اُس کے ہاتھ پہ
 اپنا ہاتھ رکھ کر اُسے تسلی دی تو وہ نم آنکھوں سے مسکرا دی



"اسفند۔۔" ربیعہ نے اُس کے دروازے پہ دستک دیتے ہوئے آواز دی
 "آجائیں.. "ربیعہ نے دروازہ کھولا تو وہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑا ہسپتال کے لئے
 تیار ہو رہا تھا

"اسنی بیٹا ابھی جاتے ہوئے مجھے بھائی کی طرف چھوڑ دینا "

"کیوں خیریت ہے سب ممی..؟" اُس نے پوچھا

"ہاں مشی کی شادی کی شاپنگ پہ جانا ہے بھابھی کے ساتھ، بہت کم دن رہ گئے ہیں
شادی میں "

"جی اچھا آپ تیار ہو جائے میں ریڈی ہوں بس نکلتے ہیں" اسفند نے ٹیبل پر سے اپنا
وولٹ اور گاڑی کی چابیاں اٹھاتے ہوئے کہا

"وہ.. "ربیعہ بات کرتے کرتے خاموش ہو گئی

"آپ چُپ کیوں ہو گئی کہیں کچھ کہنا تھا؟ "

"وہ اسفی.. میں سوچ رہی تھی مشام کی شادی خیریت سے ہو جائیں پھر میں بھائی سے
بات کروں گی "

"کس سلسلے میں "وہ نہیں سمجھتا تھا

"تمہاری اور مادہ کے رشتے کی بات "

"ممی میں نہیں چاہتا مدو مجھ سے بدگمان ہو جائے، نہ جانے کیا سوچے گی پھر میرے
بارے میں "

"نہیں ہوگی بدگمان وہ سب میں سنبھال لوں گی تم فکر مت کرو "ربیعہ کی بات سے اُسے

تھوڑی تسلی ہوئی

"اچھا ٹھیک ہے" اُس نے مسکراتے ہوئے کہا



"کیا! پھپھو نے ایسا سوچا بھی کیسے؟" ماندہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے ماں کو دیکھ رہی تھی

"ربیعہ نے کچھ غلط تو نہیں کہا ہے.. بیٹا وہ تمہاری پھپھو ہے اور اچھا ہی سوچے گی

تمہارے لئے "بشریٰ نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا

"نہیں امی، کوئی نہیں کرتا مجھ سے پیار کسی کو نہیں ہے میری فکر، سب.. امی سب ترس

کھا رہے ہیں مجھ پر" ماندہ رو رہی تھی

"نہیں بیٹا تم غلط سمجھ رہی ہو.. یہ تو اسفند کی خواہش ہے "بشریٰ نے آہستہ سے کہا

"کیا..؟؟" مادہ کو یقین نہیں آیا

"امی۔۔ امی آپ کہہ دیں کہ آپ مذاق کر رہی ہے، اسفند ایسا نہیں کر سکتا" اُس نے بے یقینی سے کہا

"نہیں بیٹا وہ تمہیں پسند کرتا ہے اور۔۔"

"بس کر دیں امی، آپ پلیز جائے یہاں سے" اُس نے بے دردی سے آنسو صاف کئے

اور بشریٰ کے نکلتے ہی اسفند کو کال کی جو اُس نے دوسری بیل پر ہی اٹھادی

"اسفند کیا یہ سچ ہے جو ابھی امی نے کہا؟" اسفند کی آواز سنتے ہی اُس نے پوچھا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"کیا کہا ہے ممائی نے؟" اسفند نے نا سمجھی سے پوچھا

"تم نے پھپھو کو بیجھا ہے ہمارے رشتے کی بات کرنے؟" اُس کی بات پہ اسفند

خاموش ہو گیا

"بولو اسفند کیا یہ سچ ہے؟"

"ہاں مدویہ سچ ہے لیکن تم مجھے وضاحت کا موقع تو دو میں سب بتاتا ہوں تمہیں"

"نہیں اصفیٰ مجھے لگا تھا، دنیا میں ایک تم ہی تو ہو جو میرا مذاق نہیں اڑاو گے، میں تو بچپن

سے ہی عمر سے منسوب تھی پھر تم نے ایسا سوچا بھی کیسے، یا اب تمہیں لگا کہ کوئی اب

مجھ سے شادی نہیں کرے گیا تو کیوں نہ تم ہی سہی "

"تم غلط سمجھ رہی ماندہ" اُس نے بے بسی سے کہا

"میں صحیح سمجھ رہی ہوں بلکل اسفند آئندہ کبھی میرے سامنے مت آنا، مجھے بہت برا

لگے گا" اُس نے بے دردی سے آنسو گڑے، لیکن آنسو پھر اُبل کر پلکوں پر سے

ہوتے ہوئے چہرے پہ لڑک گئے

"تم خامنوا بدگمان ہو رہی ہو مجھ سے مجھے بولنے کا موقع تو دو خدا کے واسطے ماندہ" اسفند

نے زندگی میں آج پہلی بار خود کو جتنا بے بس محسوس کیا اتنا پہلے کبھی نہیں کیا تھا، لیکن

ماندہ فون کاٹ چکی تھی، اُس نے ماندہ کو کھو دیا تھا اور یہ بہت تکلیف دہ تھا۔



اسفند اپنی ڈائری کے اوراق پلٹ رہا تھا، اس غزل پہ آ کے رک گیا

"بہتی ہوئی آنکھوں کی روانی میں مرے ہیں

کچھ خواب میرے عین جوانی میں مرے ہیں

کچھ تجھ سے یہ دوری بھی مجھے مار گئی ہے

کچھ جذبے میرے نقل مکانی میں مرے ہیں

اس عشق نے آخر ہمیں برباد کیا ہے

ہم لوگ اسی کھولتے پانی میں مرے ہیں

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Urdu|Punjabi|Sindhi|Pashto|Balochi|Sinhala|Tamil|Telugu|Kannada|Malayalam|Hindi|English|Urdu|Punjabi|Sindhi|Pashto|Balochi|Sinhala|Tamil|Telugu|Kannada|Malayalam|Hindi|English

ہم لوگ محبت کی کہانی میں مرے ہیں "!!!"

پھر شکست خوردہ سا بیٹھا تھا، پھر اٹھ کھڑا ہوا کہ ابھی اُسے بہت کچھ کرنا تھا، ماندہ کا دل

صاف کرنا تھا وہ یوں ہمت ہار کہ سب کچھ چھوڑ کے کونے میں چُپ کے نہیں بیٹھ سکتا

تھا، اپنی محبت کی یوں تذلیل برداشت نہیں کر سکتا تھا، وہ اپنی محبت کی بے قدری پہ

آزردہ تھا لیکن کچھ بھی کر کے اُسے سب کچھ ٹھیک کرنا تھا، وہ ماندہ کو ایسے نہیں کھو سکتا

تھا۔۔



"ممی پلیز مجھے جانے دیں، بس کچھ مہینوں کی تو بات ہے پھر واپس آ جاؤنگا" اُس نے

منت کی

"تو جاؤ گے کہاں؟" ربیعہ بیگم نے پریشانی سے پوچھا

"کہیں بھی چلا جاؤنگا لیکن اگر یہاں رہا تو پاگل ہو جاؤنگا" اسفند اپنا سر دونوں ہاتھوں

سے تھام کر بیڈ پر بیٹھ گیا

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"نہیں بیٹا تم اس وقت کمزور نہیں پڑ سکتے، محبت تو طاقت بنتی ہے تو تم اتنے کمزور کیوں

پڑ رہے ہو،" ربیعہ نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا

"ہاں میں ہوں کمزور، ہوں میں بُزدل، اب نہیں ہو رہا مجھ سے.. " وہ بہت سٹریس

میں تھا

"تم ماندہ سے بات کرنے کی کوشش کرو بیٹا "

"نہیں سن رہی وہ میری بات، نا وہ فون اٹھا رہی ہے نا میسج کا جواب دے رہی ہے اور

اگر ملنے جاؤں تو ملتی بھی نہیں ہے، میں اُسے صرف یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میری محبت غلط نہیں ہے، اور نا ہی میری نیت، "

"اور اگر تم چلے جاؤ گے اس طرح ہمت ہار کر تو اُسے کون بتائے گا کہ تم غلط نہیں ہو؟ ہاں!" دیکھو بیٹا محبت کرنا تو آسان ہے لیکن اسے نبھانا بہت ہی مشکل ہے، اور پھر تمہاری محبت تو یکطرفہ بھی ہے، یہ یکطرفہ محبتیں بہت اذیت دیتی ہیں، کوئی دوسرا آپ کے جذبات نہیں سمجھ سکتا، اس کی قدر نہیں کر سکتا اب اگر محبت کی ہے تو اس پہ ثابت قدم رہو، اس قدر مایوسی اور ناامیدی اچھی نہیں ہوتی، اس حقیقت پر یقین رکھو کہ جو زمین سے نہیں ہوتا وہ آسماں سے ہوتا ہے مگر ضرور ہوتا ہے "اُنہوں نے اسفند کو سمجھانے کی کوشش کی

"اچھا اب زیادہ سوچوں نہیں تم آرام کرو، میں تمہارے لیے دودھ بھجواتی ہوں" ربیعہ خود بہت اُداس تھی بیٹے کی اس حالت پر، اسے بیڈ پر لٹا کر لائٹس آف کر کے کمرے سے نکل گئی

وہ انگلیوں سے کنپٹی کو مسل رہا تھا

"میں ایسا کیا کروں کہ اُسے مجھ پر یقین آجائے" .. اُس کا ذہن بہت اُلجھا ہوا تھا۔ وہ اُٹھ

کراندھیرے کمرے میں چکر کاٹنے لگا...



سنوگے داستان غم لکھوں میں؟؟

تمہیں تم، خود کو میں، یا ہم لکھوں میں؟؟

یہی بہتر ہے ہم دونوں کے حق میں

کہ جتنا ہو سکے کم کم لکھوں میں

نہ جانے کیوں میرا جی چاہتا ہے

تیرا قصہ بہت پُر نم لکھوں میں

یو نہی ہوتی رہے شعروں کی آمد

تمہیں سوچوں، تمہیں ہر دم لکھوں میں



ذرا دم لے طبیعت کی یہ عجلت
 ذرا ٹھہروں ذرا تھم تھم لکھوں میں
 تیری باتیں زمانے کو سناؤں؟؟
 ہوئی جو "گفتگو باہم" لکھوں میں؟؟



وہ ایک بار پھر اُس جنگل نماعلاقے میں باباجی کے سامنے بیٹھا تھا
 "تو اب تم کیا چاہتے ہو" باباجی نے تحمل سے پوچھا
 "باباجی میں اُس کے دل میں آئی اپنے لیے بدگمانی کو دور کرنا چاہتا ہوں،"
 "کیا تمہیں لگتا ہے کہ تم کر پاؤ گے؟"
 "نہیں باباجی، اُس کے خفا ہونے سے میری ساری ہمت ختم ہو گئی ہے"

"اپنی محبت کو اپنی طاقت بناؤ، اپنی کمزوری نہیں "

"مجھے لگتا ہے کہ میری محبت ہی میری سب سے بڑی کمزوری ہے، ڈر لگتا ہے اُس کو

کھونے سے، اُس کے دور جانے سے "

"وہ اب تک بھی تو تم سے دور تھی نا، تمہاری نہیں تھی کسی اور کی تھی اور وہ اب بھی

تمہاری نہیں ہے، پھر یہ ڈر یہ خوف کیوں؟ "

"لیکن اب وہ میری ہو سکتی ہے اگر وہ چاہے تو۔۔ "

"دیکھو بیٹا، محبت میں مرضیاں نہیں چلتی، ان کی مرضی سے چلنا پڑتا ہے، گرنا بھی پڑتا

ہے لیکن پھر خود ہی اٹھنا پڑتا ہے، اور تمہاری محبت تو تھی بھی یکطرفہ، صرف یکطرفہ

ہی نہیں لا حاصل بھی۔۔ لیکن تم نے اُسے پانے کے لیے کوئی غلط قدم نہیں اٹھایا، غلط

راہ اختیار نہیں کی، دیکھو بچے محبت کرنا کرنا ہمارے بس میں نہیں ہوتا، یہ تو ایک

فطری عمل ہے، ایک لمحہ ایسا آتا ہے جب ہم اُس کمزور لمحے کے سحر میں اپنا دل کسی کو

دے بیٹھتے ہیں اور اس بات کا احساس ہمیں کبھی کبھار دیر سے بھی ہوتا ہے، ہمیں لگتا

ہے وہ انسان ہماری عادت بن چکا ہے پر اصل میں وہ ہماری محبت بن چکا ہوتا ہے، محبت

میں زبردستی نہیں ہوتی اگر محبوب کے انکار کی وجہ کوئی دوسرا شخص ہے تو پھر انسان کو

خود ہی اپنے قدم روک لینے چاہیے، یہ تکلیف دہ ہوگا مگر کچھ عرصے تک، لیکن اگر

محبوب کے انکار کی وجہ کوئی دوسرا انسان نہیں، اُس کی خواہشات، خواب یا دوسری

مجبوریاں ہیں تو پھر انسان کو کوشش کرتے رہنا چاہیے "

"باباجی کوئی آثار ہی نظر نہیں آتے، نا امید ہو گیا ہوں "

"اُمید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوٹنا چاہیے، جو باتیں ہمیں مشکل اور ناممکن لگتی ہیں وہ

خدا کے لئے ناممکن نہیں ہوتی، وہ تو دلوں کا حال جانتا ہے اور نیتوں سے واقف ہے "



کہیں میں دیر سے پہنچوں تو یاد آتا ہے

کہیں میں وقت سے پہلے بھی جایا کرتا تھا

میں اس کے عشق میں پاگل تھا پھر بھی دل میرا

مرے خلوص پہ تہمت لگایا کرتا تھا!..

مشام اور عمیر کی شادی پہ بہت دنوں بعد سب اکٹھے ہوئے تھے، عفت بیگم آنکھیں بار بار نم ہو جاتی تھی، مشام، عمیر، فرحین اور اسفند لاؤنج میں بیٹھے تھے صرف ماندہ اپنے کمرے میں تھی، وہ بہت کم ہی نکلتی تھی اب کمرے سے، اُس نے ڈگری لے لی تھی اب وہ پریکٹس کے لئے کورٹ جاتی تھی۔ "ماندہ آپ کی کہاں ہے؟" فرحین نے پوچھا

"اپنے روم میں تھی تھوڑی دیر پہلے" مشام نے کہا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اچھا میں بلا کر لاتی ہوں" فرحین اُٹھی

"رکوف فرحین۔۔ میں بلا کر لاتا ہوں" عمیر فرحین کو روک کر خود ماندہ کے کمرے کی

طرف چلا گیا

"میں اندر آسکتا ہوں مدو آپنی" عمیر نے دروازہ کھولتے ہوئے پوچھا،

کمرے کی لائٹ آف تھی، ماندہ اسٹڈی ٹیبل پر بیٹھی لیمپ کی زرد روشنی میں ایک فائل

اسٹڈی کر رہی تھی

"ہاں ہاں آجاؤ" مادہ نے مسکراتے ہوئے کہا

وہ آہستہ سے چل کر اسٹڈی ٹیبل کے پاس بیڈ کے ایک کونے پہ بیٹھ گیا

"ٹھیک سے بیٹھو" مادہ نے اُسکی طرف اپنی کرسی کی

"ٹھیک ہوں میں۔۔۔ وہ مدو آپی.. " عمیر ہچکچایا

"کیا بات ہے عمیر کھل کے بولو "

"آپی آپ بڑی ہیں مجھ سے مجھے کوئی حق نہیں پہنچتا آپ کے پرسنل معاملات میں

بولنے کا لیکن آپ ٹھیک نہیں کر رہی، "

"کیا ٹھیک نہیں کر رہی میں، میں سمجھی نہیں" مادہ نے نہ سمجھتے ہوئے پوچھا

"وہ آپی۔۔ میں.. میرا مطلب تھا "

"عمیر اب جب بات کرنے کی ہمت کر ہی لی ہے تو بے خوف ہو کے کہو، میں کچھ نہیں

کہوں" مادہ کے مسکرانے سے اُسے تھوڑا حوصلہ ملا

"دیکھیں آپی عمر بھائی کے جانے کے بعد کچھ بھی ویسا نہیں رہا، یہ بہت تکلیف دہ ہے

لیکن ہمیں ہمت کرنا ہوگی، آپ اتنی سلفش تو نہیں ہو سکتی، آپ صرف اپنا کیوں سوچ

رہی ہیں، اپنے سے جڑے لوگوں کے بارے میں بھی تو سوچیں، پھپھو کے بارے میں سوچیں وہ آپکی اس حالت کی وجہ سے کتنی پریشان ہیں "

"اچھا اب ذرا یہ بھی تو بتا دو میری کس حالت کی وجہ سے؟" ماڈہ نے آرام سے پوچھا

"آپ نے خود کو کمرے تک محدود کر دیا ہے، نہ کسی سے ملتی ہے نہ بات کرتی ہیں ایسا

کب تک کریںگی آپ "

"جب تک میں اس پچھتاوے سے نکل نہ جاؤں "

"کس پچھتاوے سے آپنی "

"کاش میں نے اُس رات عمر کو منع کیا ہوتا.. کاش میں نہ چلی گئی ہوتی اُس کے ساتھ تو وہ

آج زندہ ہمارے ساتھ ہوتا" اُس کا گلارندھ گیا تھا اور پلکیں بھگنے لگیں، عمیر نے بھی

آنکھوں کے کناروں پہ آئی نمی کو بمشکل اندر دھکیلا

"نہیں آپنی.. کچھ چیزیں ہمارے اختیار میں نہیں ہوتی، ہم چاہ کر بھی اُنہیں نہیں روک

سکتے اُنہیں ہوتا ہے ہر حال میں، ہر قیمت پر اور اُسے نصیب کہتے ہیں "

"لیکن میں منع تو کر .."

"نہیں آپ منع نہیں کر سکتی تھی اگر کر سکتی تو کر چکی ہوتی۔۔ میں نے کہا نا وہ سب لکھا جا چکا تھا اُسے ہونا تھا، آپ نے کیوں خود پر خوشیاں حرام کر رکھی ہے، کیوں خود کو ان اندھیروں کا ساتھی بنایا ہے"

"یہ اندھیروں میرے نصیب میں لکھے جا چکے ہیں" اُس کا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا، "ہر گز نہیں۔۔ کیا ہو گیا ہے آپ کو آپنی، نکالیں خود کو اس خدا زیتی، یہ آپکا نصیب ہر گز نہیں ہے، ان سب سے نکل کر تو دیکھیں ایک روشن صبح آپکا انتظار کر رہا ہے، بہت ساری خوشیاں آپکی منتظر ہیں، بہت سے لوگ ہے جو آپکے چہرے کی مسکان دیکھ کر جیتے ہیں، جانے والا تو جا چکا اب اُن زندوں کو کیوں جیتے جی مار رہی ہیں آپ اُنکا کیا قصور ہے ہاں؟ آپنی پلیز یہ سب آپ کو بھی تکلیف کے علاوہ کچھ نہیں دے رہی، ختم کر دیں اب بس کر دیں ایسا نہ ہو آپ تمہارہ جائے، اب جو بھی محبت سے آپ کی طرف ہاتھ بڑھائے اُسے تھام لیجئے گا، ختم کر دیں اپنی یہ خود ساختہ سزا.. بس کر دیں اب۔۔ آپ مل لیں اسفند بھائی سے، وہ بہت چاہتے ہیں آپ کو"

اور ماندہ روتے ہوئے گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گئی، عمیر ماندہ کو سنبھالنے لگا وہ دونوں رو رہے تھے، دل کا بوجھ ہلکا کرنے، آخری بار رونے!!

"ہاں میں ملو گی اُس سے، بہت ستایا ہے میں نے اُسے، مجھے معلوم ہے اسفند برا نہیں ہے" وہ روتے ہوئے کہہ رہی تھی



ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

"مائدہ بچے اسفند کو کہیں دیکھا ہے؟" عمیر اور مشام کا ولیمہ تھا، اور مائدہ اُن دونوں کے پاس اسٹیج پہ بیٹھی تھی جب ربیعہ اُن کے پاس آئی،

"نہیں پھپھو کیوں کہاں چلا گیا ہے وہ؟" ماندہ نے پریشانی سے پوچھا، وہ خود بھی بہت

پریشان تھی۔ "میں کال کرتا ہوں آپ پریشان مت ہو" عمیر نے فون نکالا

"جانے سے پہلے کچھ بتایا تھا؟" ماندہ نے پوچھا

ہاں اسفند کو ہاسپٹل سے کال آئی تھی اور ایمر جنسی میں ہاسپٹل آنے کا کہا تھا، لیکن وہ تو

شام میں گیا تھا میں سمجھی اب تک آگیا ہوگا، اور فون بھی بند ہے "وہ بہت پریشان تھی،

ماندہ اُن کو بٹھا کر پانی لینے گئی

"یہ ڈاکٹر اسفند یار کا گھر ہے؟" دو باوردی پولیس آئے کھڑے تھے، انکی آواز پہ سب

کو سانپ سونگ گیا، ایک دم خاموشی چھا گئی

"جی سب خیریت تو ہے انسپکٹر صاحب" عمیر اسٹیج سے اتر کر اُنکے پاس آیا

"مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑ رہا ہے کہ یہ اُنکا سامان جس میں اُنکا شناختی کارڈ بھی ہے،

اور گاڑی سمندر کے پاس سے ملی ہے لیکن وہ نہیں ملے"

ماندہ کے ہاتھ سے گلاس چھوٹ کر زمین پر گر گیا،

محبت اور مقدر کا ازل سے ضد کا رشتہ ہے
 محبت جب بھی ہوتی ہے مقدر روٹھ جاتا ہے!!!...

"نہیں ڈاکٹر اسفندیار کو ہم نے ایمر جنسی میں نہیں بلایا تھا" ریسپشنسٹ کی بات پہ
 ماندہ کا دل مٹھی میں آگیا، وہ ہاسپٹل نہیں گیا سامان اُس کا سمندر کنارے ملا لیکن اسفند کا
 اب تک کوئی اتا پتہ نہیں تھا۔

"انسپکٹر صاحب اسفند بھائی کا کچھ پتہ چلا؟" عمیر تھانے گیا تھا،

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"دیکھیں ہم اپنی پوری کوشش کر رہے ہیں انشاء اللہ بہت جلد ہم پتہ لگا لینگے" وہ بھی

اکیلا واپس لوٹا، مہمانوں کو کھلا کر رخصت کر دیا گیا، حال سے سب سیدھا سلمان

آفریدی کی طرف چلے گئے، صبح ہونے میں تھوڑا وقت تھا سب رات بھر اسفند کو ہی

ڈھونڈتے رہے



"مشی میں منہوس ہوں نا۔۔ سب۔۔ سب نے کہا لیکن میں نے نہیں مانا" ماندہ اپنے
کمرے کے فرش پر بیٹھی گھٹنوں میں سر دئے روئی جا رہی تھی، مشام اُس کے پاس بیٹھی
تھی

"نہیں آپ منہوس و نہوس کچھ نہیں ہوتا سب لوگوں کی بنائی ہوئی باتیں ہیں
آپ..."

"نہیں مشی پہلے عمر اور اب۔۔ نہیں نہیں" وہ بچوں کی طرح ہچکیوں سے رو رہی
تھی

"آپی... مشام خود بھی رو رہی تھی

"جاؤ میرے پاس سے مشی۔۔ جاؤ ورنہ.. ورنہ مم.. میرا سایہ تم.. تم پر بھی پڑ
جائے گا" وہ مشام کو دھکیل کر خود سے دور کر رہی تھی

"آپی لیکن اسنی بھائی کی گمشدگی سے آپ کا کیا تعلق، آپ کیوں خود کو قصور وار ٹھہرا
رہی ہیں"

"مشی میں۔۔ میں نے با۔۔ بابا سے کل کہہ دیا تھا کہ۔۔ کہ آپ پھپھو کو ہاں کر دیں، مم۔۔ مجھے کک۔۔ کوئی اعتراض نہیں اور، اور دیکھا مشی آج اسفند۔۔۔ نہیں۔۔ مشی تم جاؤ یہاں سے" وہ روتے ہوئے چیخنے لگی لیکن مشام اُسے گلے لگا کر چپ کروانے لگی



وہ ربیعہ کو ماموں کے گھر ڈراپ کر کے ایمر جنسی میں ہاسپٹل جانے کا بہانہ کر کے ساحل سمندر آ گیا تھا۔ اب گاڑی سے ٹیک لگائے کھڑا سیگریٹ پہ سیگریٹ پھونک رہا تھا، اُس نے اپنا کوٹ اتار کر گاڑی کی سیٹ پہ رکھ دیا، کافی دیر بعد گھر واپس جانے کے لئے گاڑی میں بیٹھا تو گاڑی سٹارٹ نہیں ہو رہی تھی، بہت کوششوں کے بعد بھی جب گاڑی سٹارٹ نہیں ہوئی تو میکینک کو بلانے کے لئے فون نکالنے لگا تو اُسے یاد آیا وہ فون

اور وولٹ گھر پہ بھول آیا تھا۔ وہ گاڑی کو وہی چھوڑ کر مین روڈ پہ آ گیا تھا، سڑک بہت سنسان تھا اور اب وہ چلتے چلتے کافی دور تک آ گیا تھا لیکن دور دور تک کوئی نہیں دکھائی دے رہا تھا کافی دیر بعد گاڑی کی ہڈلا سیٹس دکھائی دی، گاڑی اُسکی طرف آرہی تھی، گاڑی اُس کے قریب آ کر رُک گئی

"کیا آپ مجھے آگے کسی میکینک کے شاپ تک لے جاسکتے ہیں میری گاڑی خراب ہو گئی ہے" ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا تو اسفند شکر یہ کہتے ہوئے گاڑی میں بیٹھ گیا

"میرا نام اسفند یار ہے، وہ میری گاڑی خراب ہو گئی ہے"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
"ہوں۔۔"

ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا، اور گاڑی کی رفتار تیز ہو گئی اسفند خاموش رہا تھوڑی دیر بعد ڈرائیور نے پھر "ہوں" کہہ کر سر اثبات میں ہلایا، اسفند نے چونک کر اُسے دیکھا اچھا تو وہ اُسکی بات نہیں سن رہا تھا ویسے ہی ہوں ہوں کر رہا تھا، اسفند کو کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا

"سر آپکی طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی آپ گاڑی روک دیں" اسفند نے کہا لیکن

ڈرائیور نے کچھ نہیں کہا گویا اُس نے سنا ہی نہ ہو

"سر۔۔۔ سر" گاڑی سڑک کے بیچ دائیں بائیں لڑکنے لگی، ڈرائیور نشے کی حالت میں تھا
ڈرائیور بیہوش ہو کر اسٹیئرنگ پہ گر گیا، گاڑی اب کچی سڑک پہ آچکی تھی اسفند نے
ایک ہاتھ سے ڈرائیور کو اٹھایا اور دوسرے سے اسٹیئرنگ کو گھمانے کی کوشش کی تو
گاڑی گھومتی ہوئی کھائی میں گر گئی۔۔



مائدہ ICU کے دروازے سے اسفند کو دیکھا، مشینوں میں جکڑا اُس کا لاغر و کمزور
وجود، خون جیسے نچھڑ گیا تھا، ہاسپٹل والوں نے گھر فون کیا تھا، سب آئے تھے پھر ربیعہ
کی طبیعت خراب ہو گئی تو مائدہ نے انہیں زبردستی گھر بھیج دیا خود وہ اور عمیر رہ گئے، دیر
تک وہ دروازے سے لگی اسفند کو دیکھتی رہی، پھر وضو کر کے جائے نماز بچھادی، عمر
کے مرنے کے بعد اُس نے دعا مانگنا چھوڑ دیا تھا،

'کیا میری دعا قبول ہوگی؟ کیا اسفند ٹھیک ہو جائے گا؟'

اُس نے کہیں پڑھا تھا کہ مانگنے کا حق "اُس" نے تمہیں دیا ہے جب "اُس" نے سورۃ آل عمران میں فرمادیا ہے کہ دعا پہاڑوں کو بھی اُس جگہ سے سر کا سکتی ہے، تو قبولیت کا شک تو بنتا ہی نہیں، اللہ نے مقدر لکھنے کا اختیار تمہیں دیا ہے کہ چاہو تو دعا کا تسلسل بڑھالو، اور چاہو تو مایوس بیٹھ جاؤ، چاہو تو سجدوں کو طویل کر لو، اور چاہو تو تھک کر رُک جاؤ، مت بھولو کہ تمہارا کام صرف التجا کرنا ہے، تدبیریں تو "وہ" خود نکالتا ہے..! اُسے مایوس ہو کر نہیں بیٹھنا تھا، اُسے دعا مانگنا تھی، اُسے اسفند کو مانگنا تھا۔

ربیعہ بیگم اسفند کے کمرے میں آئی تو وہ آنکھیں موندیں ٹیک لگائے بیٹھا تھا، آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے پڑ چکے تھے اُس کا سائڈ ٹیبل دو ایسوں سے بھرا تھا بڑھی ہوئی بے ترتیب شیو، دروازے کے کھلنے پر اُس کی آنکھ کھل گئی

"مئی آئیے" اُس کی آواز میں نقاہت تھی

"کیسا ہے میرا بچہ" ربیعہ نے پیار سے اُس کا ماتھا چوما، پھر اُس کے پاس بیٹھ گئی

"ٹھیک ہوں" وہ زبردستی مسکرایا

"ممی۔۔ مائدہ نہیں آئی؟"

"نہیں بچے، وہ ایک بار بھی نہیں آئی ہے جب سے تم ہاسپٹل سے آئے ہو"

"اچھا"

"بچے میں فون کروں گی تو وہ ضرور۔۔۔" اسفند نے اُن کی بات بیچ میں کاٹ دی

"نہیں ممی۔۔ آپ فون نہیں کریں گی، بہت کر لیا میں نے اُسے تنگ اب۔۔ اب جو

مائدہ چاہے گی ویسے ہوگا۔۔ میں محبت میں زبردستی کا قائل نہیں ہوں، اس طرح وہ

زندگی گزار تو لے گی میرے ساتھ مگر جی نہیں پائے گی اور۔۔ اور ویسے بھی میں نے

سنا ہے کہ محبت میں صرف ایک فریق محبت کرتا ہے اور دوسرا اُسے تسلیم کر رہا ہوتا

ہے، اُس کی خوشی میں ہی میری خوشی ہے"

"جیسے تمہاری مرضی بیٹا"

"ہوں" اُس نے کرب سے آنکھیں بند کر لیں

"آپی آپ ایسا کیوں کہہ رہی ہیں؟ انسان پر اچھے برے حالات اللہ کی طرف سے آتے ہیں، اُس کے حکم کے بغیر تو پتہ بھی نہیں ہل سکتا پھر انسان کی کیا اوقات "وہ چھوٹی بہن تھی، لیکن اب بڑی بنی ہوئی تھی وہ جانتی تھی مادہ ایسی سوچ والی نہیں ہے حالات نے اور لوگوں نے اُسے ایسا سوچنے پر مجبور کیا ہے، وہ مایوس ہی چکی تھی، تھک گئی تھی حالات سے، زندگی سے

"نہیں مٹی اگر میری وجہ سے اسفند کو کچھ ہو گیا تو میں خود کو کبھی معاف نہیں کر پاؤں گی، منہ س کا دھبہ ویسے بھی لگ چکا ہے مجھ پر "آنسو پانی کی طرح اُس کی گالوں پہ بہنے لگا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"آپی آپ ایسی تو نہیں تھی، اگر ہم پڑھے لکھے لوگ بھی ایسی باتوں پر یقین کرنے لگے تو کیا ہو گا ہمارا "مشام کو افسوس ہوا

"تم ابھی چھوٹی ہو مٹی، ان باتوں کو نہیں سمجھو گی "اُس نے لاپرواہی سے کہا

"نہیں مدو آپی۔۔ مجھے حالات نے بڑا کر دیا ہے، میرے پڑھنے کے دنوں میں امی بابا نے میری شادی کر دی، مجھے بہت شکوے تھے اُن سے بہت دکھ تھا کہ امی نے محض ماموں، ممانی کی خوشی کے لیے میرے خواب اور خوشیوں کو بھٹی میں جھونک دیا۔۔

لیکن عمیر کی بے پناہ محبت اور ماموں ممانی کی توجہ اور پیار نے میرے ان سارے شکووں کا دم توڑ دیا۔۔۔ آپ نے اپنا بہت قریبی رشتہ کھویا ہے۔۔۔ عمر بھائی کو کھویا ہے۔۔۔ کیا کورشتے کھونے کا ڈر نہیں؟ آپ میں مزید رشتے کھونے کا سکت ہے..؟ اور اسنی بھائی تو پھر آپ سے محبت کرتے ہیں۔۔۔ "مشام کہتے کہتے خاموش ہو گئی

"تم۔۔۔ تم کیسے جانتی ہو ممشی؟"

"وہ۔۔۔ آپی مم۔۔۔ میں نے ان کی ڈائری پڑھی تھی" اس نے لب کاٹتے ہوئے کہا

مادہ نے کچھ نہیں کہا
NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
مشام کے فون کی سکرین روشن ہوئی

Umair calling...

اچھا آپی ہم چلتے ہیں، میری بات پہ غور کیجئے گا



"السلام علیکم۔۔ کہاں ہے سب لوگ؟" عمیر گھر میں داخل ہوا تو قدرے خاموشی کا

احساس ہوا،

"وعلیکم السلام۔۔ آگے آپ "مشام کچن سے نکل کر اُس کے پاس آئی،

"نہیں جان! ابھی بھی رستے میں ہوں" اُس نے شرارت سے کہا، مشام نے مصنوعی

ناراضگی سے اُسے دیکھا

"آپ جلدی سے فریش ہو جائے میں کھانا لگا رہی ہوں "

"پہلے بتاؤ دو ہے کہاں سب؟" عمیر نے پھر پوچھا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"بتاتی ہوں اتنی بھی کیا جلدی ہے، پہلے جائیں مجھے بھوک لگی ہے "

"جی جناب" عمیر نے ہاتھ سینے پہ رکھ کے سر کو خم دیا

مشامی مسکراتی ہوئی کچن میں واپس چلی گئی اور عمیر کمرے میں،

تھوڑی دیر بعد جب عمیر واپس آیا تو مشام کھانا لگا چکی تھی، اور اُس کا انتظار کر رہی تھی

"پھر؟ کیسا گزرا دن؟" عمیر نے بیٹھتے ہوئے پوچھا، مشام اُس کے پلیٹ میں سالن

ڈال رہی تھی

"بس کام کرتے کرتے گزر گیا۔۔ ماں پھپھو کے ہاں اسنی بھائی کو دیکھنے گئی ہیں، اور

باقی سب چھوٹے ماموں کے فرینڈ کے ہاں گئے ہیں، وہ واپس جا رہے ہیں ناکینڈا"

مشام نے بتایا

"اچھا؟ مجھے تو کسی نے کچھ نہیں بتایا، کب جا رہے ہیں؟"

عمیر نے پوچھا

"پتہ نہیں بس کہہ رہے تھے دو چار دن میں"

"لیکن ان کا ارادہ تو یہیں مستقل طور پر رہنے کا تھا" عمیر نے نوالہ لیا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اب ظاہر ہے جس کام کے لیے وہ اپنا بزنس و آسنڈاپ کرنا چاہتے تھے وہ تو ہوا نہیں

پھر کیا فائدہ"

"کیا مطلب؟" عمیر نے نا سمجھی سے اُس کی طرف دیکھا

"تمہیں پتہ تو ہے عمیر، چھوٹے ماموں، ممانی فرحین کی شادی تم سے کرنا چاہتے

تھے" مشام نے نوالہ منہ میں ڈالتے ہوئے کہا

"ہاں ہاں۔۔ اوہ اچھا تو یہ بات ہے۔۔ تو واپس جانے کی کیا ضرورت ہے یہی رہ لیں اُس

کی قسمت میں جو ہوگا اُسے مل جائے گا "

"تو یہ بات آپ انہیں سمجھائے، اور ویسے بھی فرحین آپ کے آگے پیچھے گھومتی ہے

مجھے بہت برا لگتا ہے "مشام نے منہ پھلایا

"اچھا تو ہماری بیگم جیلنس بھی ہوتی ہے...!!؟؟" عمیر نے ہنسی ضبط کرتے ہوئے

شرارت سے کہا

"نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے "مشام نے کندھے اچکا کر کہا

"اچھا۔۔۔؟ چلو اگر ایسی بات نہیں ہے تو پھر میں کرتا ہوں چچا سے بات کہ اُمید رکھیں

کچھ بھی ہو سکتا ہے ویسے بھی اسلام میں مرد کو چار شادیوں کی اجازت ہے "عمیر نے

مصنوعی سنجیدگی سے کہا

"ہاں شادی کے معاملے میں مردوں کو اسلام یاد آجاتا ہے بھلے نماز بھی نہ پڑھتے ہو"

مشام بھرپور ناراض ہوئی

"نہیں میں تو الحمد للہ نماز بھی پڑھتا ہوں اور روزے بھی رکھتا ہوں، اب تو کر سکتا

ہوں نادوسری شادی؟" اُسے مشام کو تنگ کرنے میں بہت مزہ آتا تھا

"ہاں میری طرف سے چھ کر لیں میری بلا سے" وہ غصے سے برتن اٹھانے لگی

عمیر کا قہقہہ بلند ہوا

"اچھا! پھر تو چچا کو روکنا پڑے گا، تم مدد کرو نا میری "

مشام سنک میں برتن پٹختے لگی،

"کرو گی نا؟" عمیر نے آواز دی لیکن اُس نے کوئی جواب نہیں دیا، عمیر اٹھ کر کچن میں

چلا گیا، مشام سلپ سے ٹیک لگائے آنسو بہا رہی تھی

"مشی میں تو مزاق کر رہا تھا یاد" عمیر نے اُسے اپنی بانہوں میں بھر لیا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"مجھے نہیں پسند اس طرح کا مزاق سمجھیں آپ " مشام مسلسل رو رہی تھی

"آئندہ نہیں کروں گا اب معاف کر دو" عمیر نے اُس کے گال صاف کرتے ہوئے کہا

"ایسے کیسے، کان پکڑیں "

"اب ٹھیک ہے؟ کہو تو پیر پڑ جاؤں؟" عمیر نے کان پکڑتے ہوئے کہا

اُس کی بات پہ مشام ہنس دی

"نہیں۔۔"

"برتن بھی توڑ دیے سارے" عمیر نے شرارت سے کہا مشام ہنس دی

"نہیں توڑے، صحیح سلامت ہے"



"اسنی.. اسنی بیٹا..!" وہ کمرے میں تھا جب ربیعہ دوڑتی ہوئی آئی

"ممی کیا ہوا؟"

"بیٹا بھائی جان کا فون آیا تھا، ماندہ مان گئی ہے وہ کہہ رہے تھے کہ اسی جمعے کو نکاح کی

تاریخ رکھ لیتے ہیں" خوشی اُن کی انگ انگ سے پھوٹ رہی تھی اُن کی تو جیسے مراد

پوری ہو گئی تھی

"کیا واقعی۔۔!" اسفند کا چہرہ کھل اُٹھا

"ہاں میرا بچہ۔۔ ہماری دعائیں قبول ہو گئی" انہوں نے اسفند کا ماتھا چوما

"اچھا میں ذرا شکرانے کے نوافل پڑھ لوں"



"بیٹا اسفند آیا ہے تم سے ملنے۔۔ باہر لان میں بیٹھا ہے کہہ رہا تھا تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے" ماندہ پکن میں رات کے کھانے کی تیاری کر رہی تھی جب بشری بیگم نے آکر بتایا، اُس کا ہانڈی میں ہلتا ہاتھ رُک گیا

"اسفند کیوں۔۔؟ اُس کی تو طبیعت بھی ٹھیک نہیں۔۔ مگر۔۔ شاید بابا نے۔۔ لیکن وہ کیوں۔۔ اس وقت..؟؟" اس طرح کے کئی اگر مگر لئے وہ باہر آئی

اسفند باہر کھڑا تھا وہ اُس کے پاس آئی

"ک۔۔ کیا بات ہے اسفند؟" وہ بو کھلائی ہوئی تھی

"یہ جو ہو رہا ہے کیا تمہاری مرضی سے ہو رہا ہے؟" اسفند نے بہت محبت سے پوچھا

"ہاں۔۔ یہ فیصلہ میرا اپنا ہے لیکن۔۔۔"

"لیکن؟"

"لیکن اسفند تم جانتے تو ہو عمر کے علاوہ میں نے کبھی کسی اور کے بارے میں نہیں سوچا

۔۔۔ شش.. شاید میں تمہیں وہ محبت نہ دے پاؤں جو تمہارا حق ہے، لیکن میں اپنی

پوری کوشش کروں گی" آنسو اُس کی پلکوں کو بھگو کر رخسار پر بہنے لگے

"اسفند میں۔۔ میں اتنی اچھی نہیں ہوں کے انصاف کر سکوں، میں نہیں جانتی میں عمر

کو بھلا پاؤں گی بھی یا نہیں لں.. لیکن اس رشتے کو اپنی آخری سانس تک نبھانے کی

کوشش کروں گی" اُس نے ہاتھ کے پشت سے چہرے کو صاف کیا

"مائدہ .."

اسفند نے اُسے کندھوں سے پکڑا

"دیکھو... زندگی میں آگے بڑھنے کا ہر گزیہ مطلب نہیں کہ تم اپنا پچھلا سب کچھ بھلا

دو، آگے بڑھنے کا مطلب ہوتا ہے کہ جو تھا اور جو ہے اسے accept کر کے نئی

زندگی شروع کر لیں.. مدوہر گزرتا لمحہ ہمارا ماضی بنتا جا رہا ہے تو کیا یہ اچھا نہیں ہے کہ

ہم اسے خوبصورت بنائیں تاکہ کل کو ہمیں اسے یاد کر کے پہچتا وانہ ہو۔۔ تمہیں کوئی
 ضرورت نہیں ہے کچھ بھی بھلانے کی مجھے پورا یقین ہے کہ میری محبت میں اتنی تو
 طاقت ہوگی ہی جو تمہیں میرا کر دیں۔۔

اگر تم

میری آنکھوں میں مجسم دیکھ لو خود کو

تو مجھے پورا یقین ہے کہ

تمہیں میری محبت سے بلا کا عشق ہو جائے۔۔ تم بس میری شریک حیات بن کر مجھ
 سے وفا کر لینا"

اور۔۔ اسفند نے اپنی انگلیوں کی پوروں سے اُس کے گال صاف کئے

"ہر چیز اپنی حد میں ہو تو اچھا ہے، جب کوئی بھی اپنی حد توڑ کر باہر آجاتا ہے تو اُس کی
 قدر کم ہو جاتی ہے، وہ بے مول ہو جاتے ہیں۔۔ تو اپنے آنسوؤں کو اُس کی حد میں رکھو،
 آئندہ کبھی یہ پلکوں کی یہ باڑ توڑ نہ پائے۔۔ ورنہ اچھا نہیں ہوگا" اسفند کی بات سمجھ کر
 ماندہ ہنس دی، ہنستے ہوئے اثبات میں سر ہلایا اور اسفند کے چوڑے سینے سے لگ گئی،

اسفند نے بھی اپنے بازوؤں کا حصار اُس کے گرد مضبوط کیا اور خدا کا شکر ادا کیا کیوں کہ
اب اب رستہ صاف اور منزل روشن تھی



ختم شد!

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات
کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین